



**AREA CULTURA
SERVIZIO CULTURA**

Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli – anno 2025

ALLEGATO 3
SCHEDA DESCRITTIVA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

DATI SINTETICI

Soggetto proponente (in forma singola o in qualità di capofila della costituenda ATS)	
Soggetti associati (partner della costituenda ATS)	
Titolo Progetto	
Sezione di riferimento (Indicare, in modo inequivocabile, una delle Sezioni di cui all'art. 2 dell'Avviso)	<input type="checkbox"/> SEZIONE 1 <input type="checkbox"/> SEZIONE 2
Settore spettacolo	<input type="checkbox"/> teatro <input type="checkbox"/> danza <input type="checkbox"/> musica
Date del primo e dell'ultimo spettacolo	
Municipalità di riferimento (Indicare, in modo inequivocabile, un'unica Municipalità di cui all'art. 1 dell'Avviso)	
Location degli eventi (indicare capienza max)	



**AREA CULTURA
SERVIZIO CULTURA**

1) DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA ARTISTICA

1.1) Descrizione dell'iniziativa con particolare attenzione alle finalità generali, alle modalità di attuazione ed ai risultati attesi, agli elementi di valorizzazione del territorio presenti nella proposta artistica

(massimo 2000 caratteri¹)

1.2) Descrizione delle modalità di contaminazione ed uso di linguaggi diversi

(massimo 1000 caratteri)

¹ Si intende sempre spazi inclusi.



**AREA CULTURA
SERVIZIO CULTURA**

1.3) Descrizione dei caratteri di innovatività della proposta artistica

(massimo 1000 caratteri)

1.4) Descrizione del cartellone ed elenco degli spettacoli in programma

(massimo 2000 caratteri)



AREA CULTURA SERVIZIO CULTURA

1.5) Cronoprogramma delle attività

I progetti dovranno svolgersi nel periodo dal **1 giugno al 30 novembre 2025**. Per ogni evento previsto dal progetto si richiede di indicare una doppia opzione di data, per consentire al Comune di Napoli di articolare il calendario degli eventi evitandone l'eccessiva concentrazione.

2) CURRICULUM DEL SOGGETTO PROPONENTE

2.1) Descrizione delle pregresse esperienze nel settore di riferimento (organizzazione e gestione di eventi, rassegne e festival di spettacolo dal vivo)

(massimo 1500 caratteri)



**AREA CULTURA
SERVIZIO CULTURA**

2.2a) Descrizione delle pregresse esperienze di realizzazione di attività di spettacolo nel territorio prescelto e dei progetti realizzati in collaborazione con altri soggetti del medesimo territorio

(massimo 1000 caratteri)

2.2b) Descrizione delle pregresse esperienze di realizzazione di progetti culturali in sinergia con altri soggetti (partecipazione a reti culturali) nei territori indicati

(massimo 1000 caratteri)



**AREA CULTURA
SERVIZIO CULTURA**

2.3 Descrizione della struttura organizzativa gestionale con indicazione dell'esperienza nel settore di riferimento e delle eventuali pregresse collaborazioni con il Comune di Napoli o con altri enti pubblici

(massimo 1000 caratteri)

3) DESCRIZIONE DELLE DIVERSE FASI DI REALIZZAZIONI DELLA PROPOSTA ARTISTICA

Descrizione delle fasi progettuali, dei risultati attesi, degli strumenti di misurazione dei risultati e delle risorse impiegate nelle varie fasi di svolgimento del progetto

(massimo 1000 caratteri)



AREA CULTURA
SERVIZIO CULTURA

4) DESCRIZIONE DELLA LOCATION E DELLE MISURE ADOTTATE PER CONSENTIRE LA FRUIZIONE DEGLI SPAZI AD UN PUBBLICO DIVERSAMENTE ABILE

**4.1 Descrizione della/e location prescelta/e in merito a prestigio, pertinenza, innovatività e
adeguatezza con indicazione della capienza massima**

(massimo 1000 caratteri)

**4.2 Descrizione della/e location prescelta/e in merito alle misure poste in essere per assicurare
il superamento di eventuali barriere architettoniche**



**AREA CULTURA
SERVIZIO CULTURA**

**5) DESCRIZIONE DEL TARGET DEL PROGETTO E DELLE MODALITÀ DI COINVOLGIMENTO
DI UN PUBBLICO NON ABITUALE**

(massimo 600 caratteri)

6) CAPACITÀ DI DARE CONTINUITÀ ALLE ATTIVITÀ PROPOSTE SUL TERRITORIO

(massimo 600 caratteri)



**AREA CULTURA
SERVIZIO CULTURA**

7) DESCRIZIONE DELLE MISURE DI CONTENIMENTO DELL'IMPATTO AMBIENTALE

(massimo 600 caratteri)

8) DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE E LABORATORIALI

(massimo 1500 caratteri)

CRONOPROGRAMMA DELLE ATTIVITA' FORMATIVE E LABORATORIALI

Le attività dovranno svolgersi nel periodo dal 01 giugno al 30 novembre 2025.

Laboratorio	Data (giorno/mese/2025)	Data alternativa (giorno/mese/2025)



**AREA CULTURA
SERVIZIO CULTURA**

9) PIANO DI COMUNICAZIONE

Descrizione delle azioni di comunicazione che si intendono porre in essere per il progetto e la sua promozione

(massimo 2000 caratteri)

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento EU 2016/679 dettato in materia di protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti per le finalità di gestione della selezione e delle attività di affiancamento.

data

firma del Legale Rappresentante (in caso di
ATS, Soggetto Capofila)

Firma del/i partner (in caso di ATS)