



Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di laboratori nelle scuole secondarie di I e II grado della città di Napoli nell'ambito del progetto “Cultura. Che classe!”

ALLEGATO 3
SCHEDA DESCRITTIVA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE
SEZIONE 2 - Laboratori di audiovisivo

DATI SINTETICI

Soggetto proponente (in forma singola o in qualità di capofila della costituenda ATS)	
Soggetti associati (partner della costituenda ATS)	
Titolo Progetto	
Sezione di riferimento 2 Laboratori di audiovisivo per la scrittura e la realizzazione di un'opera audiovisiva (barrare la casella prescelta)	<input type="checkbox"/> Cortometraggio <input type="checkbox"/> spot
Istituti coinvolti nel progetto (minimo 3 Istituti diversi) (indicare se si tratta di Istituti secondari di I grado o di II grado)	
Ore totali progetti laboratoriali e didattici (non meno di 30 ore dal 1° ottobre 2025 al 31 marzo 2026)	

Numero studenti coinvolti (non meno di 20 studenti per ogni Istituto scolastico coinvolto)	
Orario attività progetto	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Orario curricolare <input type="checkbox"/> ◆ Orario extracurricolare <input type="checkbox"/>
Periodo di riferimento dei laboratori (dal 01 ottobre 2025 al 31 marzo 2026)	
Date previste per la proiezione (nel periodo dal 01 al 31 maggio 2026)	
Nominativo “testimonial”	
Location dei laboratori	
Location prescelta per la proiezione (con indicazione capienza max)	



1) DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

1.1 Descrizione della proposta progettuale e dell'approccio metodologico utilizzato

(massimo 2000 caratteri¹)

1

Si intende sempre spazi inclusi.



1.2 Descrizione delle misure messe in atto nella proposta progettuale per favorire la crescita degli studenti e lo sviluppo del “senso di appartenenza” al territorio e al contesto in cui vivono.

(massimo 2000 caratteri)

1.3 Descrizione delle attività del progetto con elenco dei laboratori previsti

massimo 4000 caratteri)



1.4 Cronoprogramma delle attività

Laboratorio	Data (giorno/mese/anno)

Restituzione finale	
Data (giorno/mese/anno)	
Location	
Capienza max	
Accessibilità	



2. CURRICULUM VITAE DEL SOGGETTO PROPONENTE E DEGLI ASSOCIATI E STRUTTURA ORGANIZZATIVA

2.1 Descrizione delle pregresse esperienze nella gestione di attività laboratoriali e seminari pratici in particolare nel settore audiovisivo.

(massimo 3000 caratteri)

2.2 Descrizione della struttura gestionale con indicazione delle pregresse collaborazioni con il Comune di Napoli o con altri enti pubblici

(massimo 2000 caratteri)



3. CURRICULUM VITAE “TESTIMONIAL”

Descrizione delle pregresse esperienze del “testimonial” in particolare nel settore audiovisivo

(Allegare un curriculum vitae dettagliato del testimonial)

(massimo 2000 caratteri)



4. COINVOLGIMENTO DEGLI ISTITUTI E RICADUTA SUL TERRITORIO

Descrizione delle eventuali ricadute sul territorio in termini di disagio sociale, di marginalizzazione, di dispersione scolastica e di azione come strumento di “educazione alla legalità”

(massimo 2000 caratteri)

5. COERENZA CON GLI OBIETTIVI DELL'AVVISO

5.1 Descrizione degli obiettivi del progetto

(massimo 2000 caratteri)



5.2 Cronoprogramma delle azioni messe in atto per l'attuazione del progetto

(massimo 2000 caratteri)

6. PIANO DI COMUNICAZIONE

(massimo 3000 caratteri)



Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento EU 2016/679 dettato in materia di protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti per le finalità di gestione della selezione e delle attività di affiancamento.

Data

firma del Legale
Rappresentante (in caso di ATS, Soggetto Capofila)

Firma del/i partner (in caso di ATS)
