



Area Progetti Speciali
Servizio Gestione Eventi e Stadio Diego Armando Maradona

AVVISO PUBBLICO

Manifestazione di interesse finalizzata a reperire proposte artistiche da inserire nella programmazione degli eventi da realizzarsi nell'ambito delle celebrazioni dei "2500 anni di Neapolis" in piazza del Plebiscito ad agosto 2025

1. Premesse

La realizzazione di eventi ha effetti positivi in molteplici ambiti, contribuendo alla valorizzazione dell'immagine della Città, all'aumento di visibilità e notorietà, allo sviluppo del tessuto produttivo locale e costituisce occasione di promozione territoriale, con ricadute economiche diffuse, in quanto è l'occasione per attrarre investimenti, per realizzare e/o completare infrastrutture e servizi a favore della collettività.

Quest'anno, come è noto, ricorreranno i 2500 anni della fondazione dell'antica *Neapolis*, fatta risalire secondo varie fonti al 475 a.C., e l'Amministrazione comunale, in linea con le azioni dalla Stessa introdotte volte a rilanciare e a valorizzare l'attrattività turistico-culturale della Città, intende realizzare un ricco programma di celebrazioni in vista di questa importante ricorrenza simbolica che rappresenterà un'ulteriore occasione per accrescere l'identità di Napoli in Italia e nel mondo, elaborando forme narrative e non convenzionali ispirate all'immagine della Città, quale capitale culturale del Mediterraneo, realtà economica in costante crescita, attrattore di investimenti e piattaforma di scambi artistici e culturali, risorse e turisti provenienti da ogni parte del mondo.

Nell'ambito delle celebrazioni dei 2500 anni della fondazione dell'antica *Neapolis* il Comune di Napoli ha intenzione di programmare uno spazio teatrale estivo da realizzarsi in piazza del Plebiscito nel mese di agosto 2025;

L'Amministrazione comunale svolge un ruolo di "regia istituzionale" nell'ambito del progetto denominato "Napoli Città della Musica", concepito per favorire il rilancio culturale, economico e sociale della città, innescando processo di crescita volto a un'azione di coordinamento tra le imprese e le istituzioni culturali per incentivare la crescita, sociale ed imprenditoriale, del comparto musicale e del relativo indotto ed a creare un substrato fertile attrattivo ed aperto a chiunque voglia realizzare progetti musicali (dalle produzioni fonografiche ed audiovisive al live, dai festival alla formazione etc.) sul territorio.

2. Finalità e oggetto dell'Avviso

In coerenza con quanto indicato in premessa, il Comune di Napoli intende definire, finanziare e realizzare in piazza del Plebiscito nel mese di agosto 2025 una *kermesse* teatrale ispirata, in occasione delle celebrazioni dei 2500 anni di *Neapolis*, che sia, anche, simbolo del suo sguardo verso il futuro con progetti originali dedicati alla Città o rielaborati per l'occasione, da offrire gratuitamente ad un grande pubblico, caratterizzato da coloro che restano in Città durante il mese di agosto e dagli innumerevoli turisti che nel medesimo periodo scelgono Napoli come meta delle proprie vacanze.

Il presente Avviso è finalizzato allo svolgimento di un'indagine di mercato volta ad acquisire proposte artistiche al fine di individuare operatori interessati alla procedura, da svolgersi ai sensi dell'art. 76, comma 2 lett. b) punto 1 del D.Lgs. n. 36/2023, per l'affidamento ad un unico soggetto della

programmazione e della realizzazione di un cartellone teatrale ispirato, in occasione delle celebrazioni dei 2500 anni di *Neapolis*.

La partecipazione della Cittadinanza alle iniziative dovrà essere gratuita, così come i materiali messi a disposizione dei cittadini per la partecipazione agli eventi. Non sono consentite attività di vendita, nemmeno in conto terzi, né a scopo di beneficenza o donazione.

Il Comune di Napoli si riserva in ogni caso il diritto di sospendere, modificare o interrompere definitivamente la presente richiesta di manifestazione di interesse e non dare seguito alle procedure conseguenti, senza che ciò possa fondare alcuna pretesa, da parte degli operatori interessati, a qualsiasi forma di risarcimento, indennizzo o rimborso delle spese eventualmente sostenute.

3. Contenuti progettuali

Le proposte dovranno essere coerenti con lo spirito delle celebrazioni dei 2500 anni di *Neapolis*, nonché con gli indirizzi di cui alle linee guida di “Napoli Città della Musica”, tra cui la valorizzazione della città di Napoli quale “Music City”, con particolare attenzione all’internazionalizzazione, alle nuove tecnologie, alla contaminazione, ai nuovi generi musicali e alla valorizzazione e formazione dei giovani.

I progetti artistici dovranno riguardare la realizzazione di un cartellone di spettacoli dal vivo da offrire gratuitamente al pubblico presente in Città nel mese di agosto. Un *format* originale che offra momenti di spettacoli dal vivo che andranno in scena durante il mese di agosto 2025 tutte le sere, da un minimo di 5 ad un massimo di 7 giorni consecutivi, al fine di consentire al pubblico di vivere un’esperienza immersiva nelle celebrazioni dei 2500 anni di *Neapolis*.

Una rassegna teatrale variegata e di qualità, che coinvolga artisti noti al grande pubblico e giovani talenti emergenti, strutturabile anche in più fasce quotidiane a partire dall’imbrunire, dando ampio spazio a tutti i generi artistici dello spettacolo dal vivo (prosa, musica, danza, musical ecc...). La rassegna dovrà prevedere, anche: spettacoli originali, esibizioni di artisti napoletani affermati a livello nazionale ed internazionale, nonché tributi alla Città da parte di artisti non napoletani.

Le proposte progettuali dovranno comprendere:

- progettazione, gestione e realizzazione degli eventi oggetto del presente Avviso;
- partecipazione di ospiti del panorama artistico e musicale locale, nazionale ed internazionale;
- copertura, ove necessario, dei costi di viaggio e ospitalità per artisti e operatori coinvolti;
- retribuzione degli artisti, dei professionisti e degli operatori coinvolti;
- adempimento degli obblighi in materia di diritto d’autore (oneri SIAE);
- dichiarazioni di mandato in esclusiva da parte degli artisti proposti.

4. Soggetti ammissibili

Il presente Avviso si rivolge a tutti i soggetti giuridici (imprese, associazioni, enti, consorzi, cooperative, istituti di cultura, fondazioni, ecc.) in forma singola o associata, regolarmente costituiti o costituendi, che operino nel settore della promozione e della realizzazione di eventi culturali.

Tutti i concorrenti, a pena di esclusione, devono essere in possesso di partita IVA e dei requisiti di carattere generale di cui agli artt. 94 e ss. del D.Lgs. n. 36/2023, oltre che della regolarità di iscrizione contributiva agli enti previdenziali, assistenziali, assicurativi. I concorrenti, comunque, non dovranno trovarsi in alcuna delle cause di esclusione e in ogni altra situazione che possa determinare l’incapacità di contrarre con la Pubblica Amministrazione. È richiesto, inoltre, il possesso dei requisiti ex art. 100 del D.Lgs. n. 36/2023, nonché esperienza documentata nell’ideazione e gestione di eventi con caratteristiche simili, per tipologia, a quelle di cui al presente Avviso.

Non saranno prese in considerazione, e quindi ritenute irricevibili, proposte di soggetti che presentino le seguenti caratteristiche:

- perseguimento di fini contrastanti o non coerenti con gli interessi pubblici e con i valori espressi dell'Amministrazione comunale;
- situazioni di conflitto d'interesse in ragione dei contenuti dell'attività oggetto della collaborazione.

5. Importo previsto per l'esecuzione del servizio

L'importo indicato nelle proposte progettuali presentate si dovrà intendere comprensivo di ogni onere correlato.

6. Modalità di presentazione della manifestazione d'interesse

I soggetti in possesso dei requisiti di cui all'art. 4, possono **manifestare il proprio interesse per una sola proposta artistica**, di cui all'art. 3 del presente Avviso, trasmettendo esclusivamente a mezzo PEC, all'indirizzo eventi@pec.comune.napoli.it, a partire dal giorno 22/04/2025 ed entro e non oltre il giorno 22/05/2025, i seguenti modelli debitamente compilati e sottoscritti dal legale rappresentante del soggetto proponente:

- Allegato 1 – Domanda di partecipazione – Operatore Singolo;
- Allegato 2 – Domanda di partecipazione – Soggetti forma riunita;
- Allegato 3 – Dichiarazioni;
- Allegato 4 – Patto d'integrità;
- Allegato 5– Programma 100;
- Allegato 6– Informativa privacy.
- Scheda descrittiva della proposta, comprendente il curriculum vitae del soggetto proponente;
- Piano economico e finanziario preventivo;
- scheda tecnica dell'allestimento minimo necessario alla realizzazione del progetto, al fine di consentire all'Amministrazione comunale di procedere all'attivazione delle procedure necessarie all'affidamento della gestione integrata dell'evento;
- copia leggibile fronte/retro della carta di identità o altro documento di riconoscimento in corso di validità del legale rappresentante del soggetto proponente, ovvero per i cittadini di un Paese non facente parte dell'Unione Europea, copia del passaporto in corso di validità;
- copia dell'atto costitutivo e dello statuto del soggetto proponente, comprensivo di elenco soci risultante da visura camerale, per i soggetti iscritti al registro delle imprese, ovvero da dichiarazione resa dal legale rappresentante ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 alla data di presentazione della domanda.

Le manifestazioni d'interesse trasmesse con altre modalità, senza la modulistica sopra indicata o pervenute oltre la scadenza sopra riportata, saranno considerate irricevibili.

Data e orario di ricezione sono comprovate dall'attestazione della ricevuta di avvenuta consegna alla medesima casella. Rimane esclusa ogni responsabilità dell'Amministrazione comunale nei casi in cui, per disguidi del gestore di posta elettronica certificata o di altra natura, la domanda non pervenga entro i termini previsti all'indirizzo PEC di destinazione.

7. Modalità di selezione e di affidamento del servizio

Il presente avviso non costituisce indizione di gara, non sono previste graduatorie o attribuzioni di punteggi o altre classificazioni di merito.

L'Amministrazione comunale, verificata la regolarità delle manifestazioni di interesse pervenute a seguito della presente indagine di mercato, esaminerà e valuterà discrezionalmente la completezza, l'originalità e

la sostenibilità delle proposte progettuali, nonché la congruità dei preventivi in rapporto alla qualità delle prestazioni offerte, la rispondenza ai temi e agli obiettivi del progetto, e selezionerà le proposte anche tenendo conto della necessità di costruire un palinsesto variegato.

Al fine di consentire allo scrivente Servizio il corretto espletamento dell'istruttoria, in particolare per quanto concerne la valutazione della congruità, i piani economico-finanziari preventivi dovranno presentare il dettaglio delle singole voci di spesa, non cumulative ma esplicitate (per esempio, la voce "artisti" dovrà contemplare il numero degli artisti che si prevede di coinvolgere.).

La proposta progettuale selezionata potrà essere oggetto di confronto ed eventuale rivisitazione in accordo con l'Amministrazione comunale e la direzione artistica delle iniziative legate alle celebrazioni dei 2500 anni della fondazione di *Neapolis*.

Si precisa che l'offerta preliminare tecnica ed economica presentata non vincola in alcun modo l'Amministrazione comunale, ma vincola l'offerente per novanta giorni dalla scadenza del termine indicato per la presentazione della manifestazione d'interesse, individuato nel giorno 22/05/2025

La fase di eventuale affidamento del servizio ai sensi dell'art. 76, comma 2 lettera b) punto 1 del D.Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii., avverrà subordinatamente all'esito positivo della verifica del possesso dei requisiti di partecipazione dichiarati in sede di manifestazione di interesse.

8. Obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari e garanzie

Qualora al presente Avviso per manifestazione d'interesse segua l'affidamento diretto del servizio, ai sensi della normativa sopra citata, il relativo contratto d'appalto sarà soggetto agli obblighi in tema di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla L. 13 agosto 2010, n. 136.

In tal caso, l'operatore economico dovrà tempestivamente comunicare all'Amministrazione comunale gli estremi identificativi del conto corrente bancario o postale dedicato (anche più di uno) e le generalità e il codice fiscale delle persone delegate a operare sullo stesso. Tale comunicazione dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente. Si precisa che il mancato adempimento agli obblighi previsti per la tracciabilità dei flussi finanziari comporta la risoluzione di diritto del contratto d'appalto.

La garanzia provvisoria di cui all'art. 53 comma 1 del D.Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii. non è richiesta.

L'operatore economico potrà essere esonerato dalla costituzione della garanzia definitiva di cui all'art. 53 comma 4 del D.Lgs. n. 36/2023, purché da ciò derivi un miglioramento del prezzo di aggiudicazione o delle condizioni di esecuzione dell'appalto.

9. Responsabile del procedimento e comunicazioni

Il Responsabile del Procedimento è la dott.ssa Gerarda Vaccaro, Dirigente del Servizio Gestione Eventi e Stadio Diego Armando Maradona.

Per informazioni è possibile contattare entro e non oltre il giorno 15/05/2025 il Servizio Gestione Eventi e Stadio Diego Armando Maradona, esclusivamente a mezzo pec, all'indirizzo: eventi@pec.comune.napoli.it e dovrà riportare in oggetto la seguente dicitura:

"Manifestazione di interesse finalizzata a reperire proposte artistiche da inserire nella programmazione degli eventi da realizzarsi nell'ambito delle celebrazioni dei "2500 anni di *Neapolis*" in piazza del Plebiscito ad agosto 2025 – Richiesta informazioni".

10. Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 e del decreto legislativo 196/2003 recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali", i dati personali raccolti in esito al presente Avviso saranno trattati e conservati esclusivamente nell'ambito del relativo procedimento. Per ogni ulteriore informazione in merito si rimanda all'Informativa Privacy (ALLEGATO 6).

11. Pubblicazione

Il presente Avviso, unitamente agli Allegati che ne costituiscono parte integrante e sostanziale, è pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Napoli.

**Sottoscritta digitalmente dal dirigente
dott.ssa Gerarda Vaccaro*

** La firma in formato digitale, è stata apposta sull'originale del presente atto, ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/03/2005, n. 82 e s.m.i.*